

Cricut Maker : Textildruck bzw. Smart Iron-on

Cricut stellt smarte Schneidemaschinen her, die mit einer einfach zu bedienenden Software genutzt werden können und dir helfen, fast alles zu gestalten und zu personalisieren – individuelle Karten, einzigartige Kleidung, Dekoration und vieles mehr

Anwendungsfälle: in diesem Fall geht es um das Schneiden von Smart Iron on Folie und dem Bedrucken von Textilien

Datei-Formate: Häufigste Dateiformate sind PNG, JPEG, SVG (weitere möglich; optional mit fertiger Datei ins DigiLab kommen)

Benötigte Materialien (selbst Mitzubringen): die zu bedruckenden Textilien; optional eigene Smart Iron on Rolle bzw. Folie

Benötigte Materialien (im DigiLab vorhanden): Smart Iron On Rollen bzw. Papier, Cricut-Schneidematten, Cuttermesser und andere Werkzeuge

Max. Größe/Maße: Rollen (30 x XX cm); Matten (30 x 30 cm und 30 x 60 cm)

Steuerung: über den PC im DigiLab bzw. kann man auch den eigenen Laptop verwenden

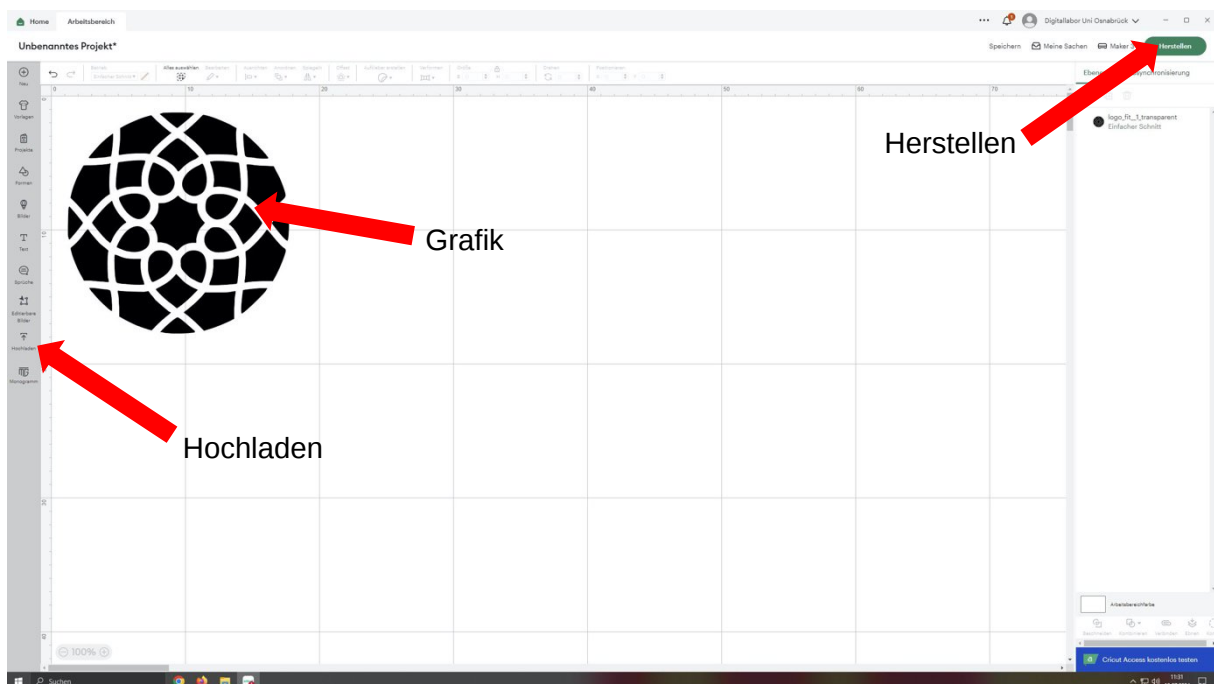
Software: Cricut Design Space; optional: Inkscape oder Adobe Illustrator (also Grafikbearbeitungsprogramme, die mit Vektordateien umgehen können)

Workflow in Stichpunkten:

Cricut Design Space:

- Software-Programm auf dem Desktop starten (oben links bei 2D Design)
- **Neues Projekt** (oben rechts) anklicken und mit **Hochladen** (sidebar links) individuelles Format beginnen
 - o Drag & Drop der Datei oder alternativ Vorlage aus dem Cricut Store downloaden)
 - o Häufigstes Dateiformat: PNG, JPEG, SVG (weitere möglich)
- Dann: **Fortfahren**
- Nun bist du im Fenster: *Vorschaumodus*
 - o **Vorschau einzelner Flächen** (oben rechts) testen -> ist die Fläche schwarz -> wird es nicht funktionieren -> Datei muss bearbeitet werden
 - Einzelne Ebenen müssen differenziert werden (Inkscape oben links Desktop oder ähnliches Grafikprogramm wie Illustrator)

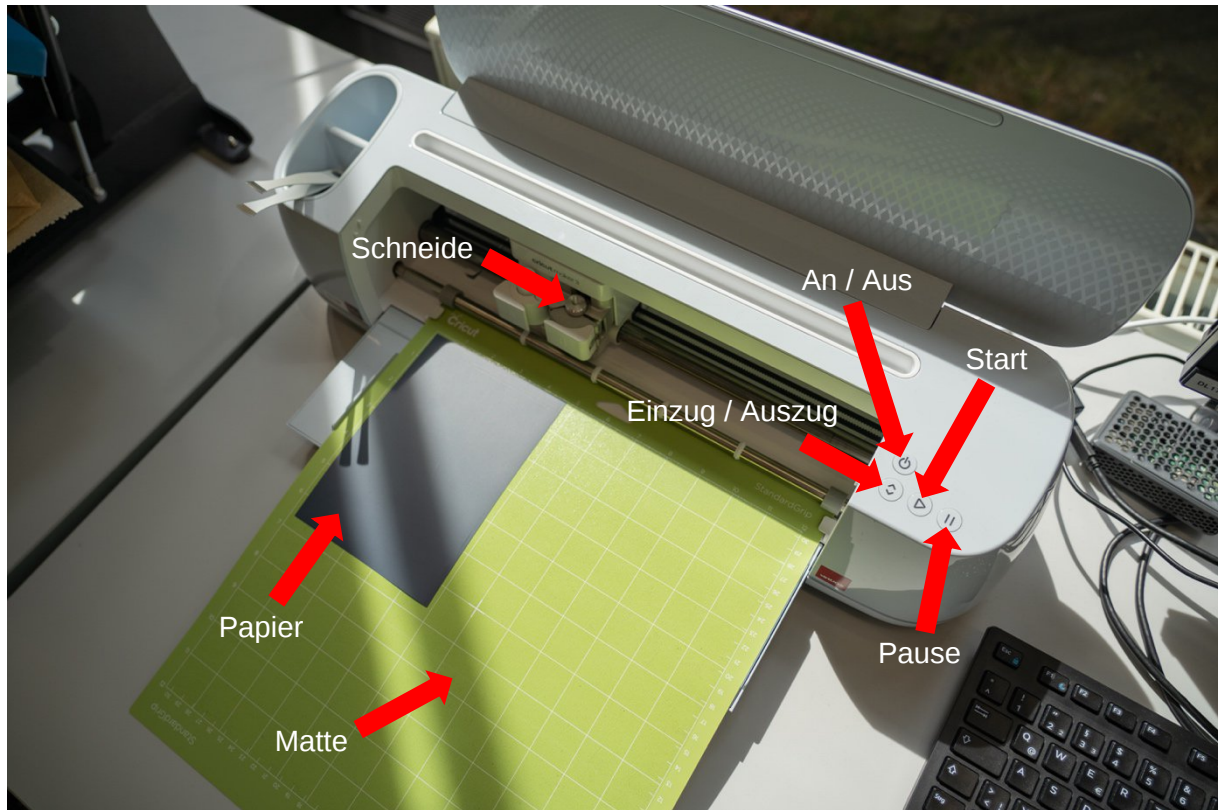
- Hintergründe entfernen, einzelne Fläche radieren oder Farben entfernen
- Wenn das Bild mehrere Farben / Schattierungen hatte, soll es auf schwarz / weiß reduziert werden (Folien sind einfarbig; alles was nicht die Farbe hat, muss entfernt werden!)
- Dann: **Anwenden und fortfahren**
- Nun bist du im Fenster: *Hintergrundentferner*
 - o Meldung erscheint „Hochgeladene Datei umwandeln in“ -> **Einzelne Ebene** (Mitte) wählen und **Fortfahren** (unten rechts)
- Nun bist du im Fenster: *Bild Details*
 - o Optional kann man weitere Elemente hinzufügen
 - o **Hochladen** klicken und Bild zur Arbeitsfläche hinzufügen



- Nun bist du im Fenster: *Arbeitsbereich*
 - o Linke sidebar checken (Bilder, Texte, Sprüche etc. hinzufügen)
 - o Rechte Seite sind die Ebenen zu sehen
 - Ebenen optional verbinden (unten rechts)
 - o Größe festlegen (ggf. Proportionen sperren -> Schloss-Icon; Arbeitsfläche ist maximal 31 cm breit)
- Nun bist du im Fenster: *Vorbereiten*
 - o Einstellen ob man eine Matte verwenden sollte -> **Material-Ladeart** linke sidebar (Matte nur bei Reststücken bzw. wenn keine komplette Rolle genutzt wird)
 - o **Spiegeln** wenn mit Transferfolie gearbeitet wird oder bei Textil und Tassen
 - o **Materialgröße** (definieren der Mattengröße)
- Cricut maker **einschalten** und muss verbunden sein
- **Fortfahren** (unten rechts)
- Nun bist du im Fenster: *Herstellen*
 - o **Basismaterial einstellen** (Smart Iron On ggf. special Folien wie Glitzer)
 - o **Werkzeuge und Material laden** (Feinschnittklinge einsetzen in Klemme B)

- o **Material laden** (am Cricut Maker)

Am Cricut Maker:

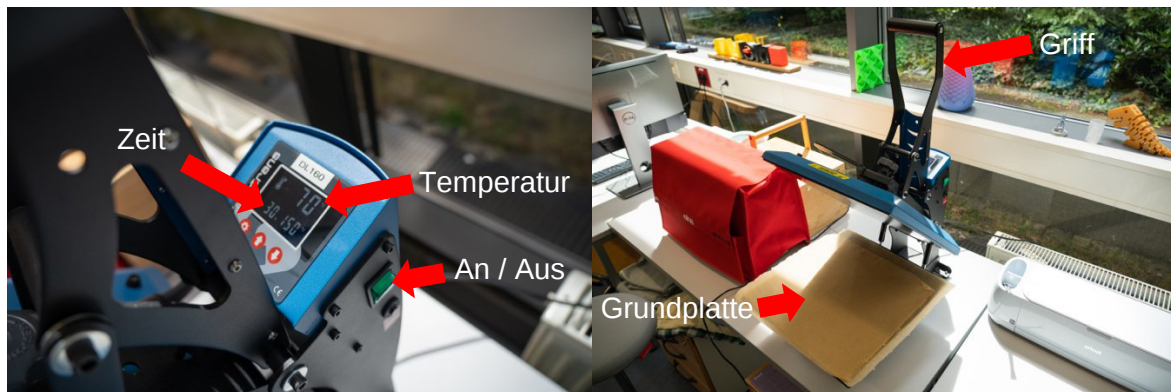


- Gerät einschalten
 - Folie vorbereiten
 - o Matte Seite der Folie nach oben (glänzende Seite ist die Transferfolie, die nachher abgezogen wird – die matte Seite wird auf das Textil übertragen)
 - o Komplette Rolle in den Cricut Maker einfädeln
 - o Für Reststücke die Matte nutzen
 - Richtiges Werkzeug laden (A = Stift; B = Klinge)
 - **Einzug-Taste** drücken
 - o Folienrolle / Matte wird einmal durchgezogen, um Material auf Länge zu kontrollieren (Fläche hinter dem Cricut Maker muss frei sein)
 - Wenn genügend Material gelesen wurde, kann gestartet werden
 - Dann: **Play Taste** drücken
 - Wenn der Vorgang fertig ist, kann die Matte ausgeworfen werden
 - Dann: **Einzug / Auszug-Taste** drücken
-
- Cricut-Rolle inkl. Rollenhalter verwendet? Mit integrierter Klinge abschneiden!
 - Wenn die ganze Breite der Rolle nicht beim Plotten verwendet wurde: Rest abschneiden und zu den „Scraps“ in die Box legen
 - Entgittern, d.h. alles was nachher nicht auf dem Textil sein soll, muss weg

- o Mit Skalpell, Pinzette, Cutter Messer o.ä. lösen und von Hand abziehen, 45° Winkel ist optimal

An der Heizpresse:

- **Grünen Kippschalter** einschalten
- Vorheizen lassen



- o Wenn Temperatur 150° C erreicht ist: Textil mit entgitterter Cricutfolie und Transferfolie reinlegen inkl. Backpapier oben drauf (sicherheitshalber auch unten), Transferpresse schließen und 30 Sekunden Countdown abwarten
- o Transferpresse öffnen, Textil mit entgitterter Cricutfolie und Transferfolie umdrehen (Backpapier nochmal von beiden Seiten) und noch einmal 30 Sekunden pressen/heizen
- Aus der Presse nehmen, abkühlen lassen, Transferfolie abziehen, Fertig



- Arbeitsplatz aufräumen, alles was du benutzt hast muss zurück an Ort und Stelle
- Hast du Material verbraucht? In die Liste mit den Bestellungen eintragen lassen.